PLAN DE TRABAJO[1]

J. GUILLERMO MILÁN RAMOS

(1) INVESTIGACIÓN

La presente propuesta[2] promueve la creación de un espacio de actividades de investigación sobre la *formación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay.* Proponemos dos temáticas o campos de problemas: (i) *Constitución histórica de la clínica psicoanalítica* – foco inmediato de la presente propuesta de investigación; y (ii) *Lenguaje y dispositivos de la clínica psicoanalítica.* A nivel nacional y regional, un estudio de esta naturaleza se justifica a partir de la gran influencia que en los últimos 70 años ha ejercido el freudismo, no sólo sobre las prácticas clínicas referidas al sufrimiento psíquico (psicología, psiquiatría), sino también en los procesos culturales – en el sujeto, en la sociedad – en general. Es común hoy escuchar referencias a un retroceso o a una pérdida de espacio del psicoanálisis. En la región, sin embargo, su histórico influjo, su arraigo y presencia en la formación de las prácticas clínicas y en la así llamada "cultura psi" lo hacen partícipe de un proceso socio-cultural original, diferenciado, que reclama una mejor comprensión (ver Plotkin 2003).

1.1. Fundamentación y antecedentes teórico-metodológicos.

Haciendo uso de técnicas descriptivas e interpretativas de materiales discursivos, el principal objetivo de esta propuesta es producir insumos que contribuyan a realizar un estudio empíricamente fundamentado de la constitución y estructura de la clínica psicoanalítica en el Uruguay. Como parte de un plan de actividades a 2 años, situamos

---

[1] Para postulación al programa: "Contratación de investigadores provenientes del exterior" (CSIC, Universidad de la República). Servicio que presenta la solicitud: Instituto de Psicología Clínica – Facultad de Psicología.

[2] Una versión extendida del presente Plan de Trabajo (Milán 2012) fue presentado al Programa "Clínica psicoanalítica, campo social y fronteras disciplinares" del Instituto de Psicología Clínica (en adelante referidos como *Programa* e *Instituto*). Agradezco a sus integrantes por la interlocución y apoyo.

nuestro foco en el abordaje de la fase inicial del referido proceso de constitución, la de los antecedentes y precursores (hasta, aproximadamente, inicios de la década de 1960),[3] y en la profundización en el alcance epistemológico y metodológico de este estudio. El psicoanálisis participa en dos aspectos esenciales: en tanto objeto de estudio y en tanto referencia teórico-metodológica que tiende a aproximar la práctica del investigador a su propio campo de experiencia.

Proponemos abordar el proceso de implantación de la clínica psicoanalítica a partir de las prácticas de *cura*, *psicoterapia* y *tratamiento* que le dieron origen (ver Dunker 2011). De acuerdo a su concepción, además del rol *constitutivo* y *formativo* en el origen del psicoanálisis, tales prácticas habrían presidido su expansión y desarrollo en contextos diferentes al de su surgimiento (el Rio de la Plata, por ejemplo) definiendo tendencias y vías de influencia. A este respecto, ganan el estatuto de *formaciones discursivas*, allanando el camino para un estudio de la clínica psicoanalítica en tanto práctica de saber y ejercicio/recusa del uso de un poder sobre el sujeto (en particular, por el uso de la transferencia), en contraste y/o influencia recíproca con otras formas de cura, psicoterapia y tratamiento). Referiremos ahora a nuestro recurso al análisis del discurso (AD) y su relación con el psicoanálisis, que, junto con los estudios históricos, conforman aquí una matriz de investigación interdisciplinar

El análisis del discurso (AD) y el psicoanálisis. En tanto ejercicio de una *práctica materialista de lectura*, la presente propuesta de investigación establece su filiación en la tradición de estudios discursivos iniciada en Francia por autores como

[3] Siguiendo a Caetano y Rilla (1994), Bruno (2000) propone la existencia de: (1) un período de "génesis del psicoanálisis en el Uruguay" que va de los precursores hasta la fundación de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay (APU) en 1956; (2) un período de consolidación y crecimiento, pautado por la entrada del psicoanálisis en la Universidad y los cuestionamientos de la relación entre psicoanálisis y realidad social (1956-1973); (3) período de exclusión, exilio o permanencia difícil, con formación de grupos de estudio "no oficiales" y fundación de nuevas asociaciones; y (4) la actualidad.

Michel Pêcheux [1938-1983] y Michel Foucault [1926-1984].[4] El AD propone comprender el discurso como una *materialidad lingüístico-textual* sometida a la *contingencia histórica*. Después de sucesivas reformulaciones, el método de trabajo sobre la materialidad lingüístico-textual merece ser atribuido a Pêcheux; en cambio, la *crisis de sentido de la historicidad* – instalada a partir de un nuevo estilo de cuestionamiento del sujeto de la enunciación[5] – debe ser atribuida al psicoanálisis.

Cada enunciado, potencialmente, es el anclaje material de la *división* del discurso – división que se presenta redoblada: (i) división entre formas de *saber* en conflicto, entre *formaciones discursivas* que escinden la interpretación del enunciado; (ii) luego, en un segundo registro de experiencia, división del sujeto entre *saber* y *verdad*.[6] El enunciado pasa a ser concebido como rastro o secuencia de marcas de la división del sujeto de la enunciación, captada, *en acto*, en el interior de un dispositivo de lectura teórica que se constituye en el propio movimiento o espacio de la división.[7] *En transferencia* con el texto, el lector y su dispositivo de lectura teórica producen/ reciben los efectos de la división subjetiva, actuando como mecanismo de transmisión entre el documento del pasado y la práctica del presente,[8] haciendo de la lectura un lugar de

---

[4] Pêcheux llevó adelante una propuesta interdisciplinar radical que suponía la articulación de tres "regiones del conocimiento científico" – la linguística, la teoría histórico-social (materialismo histórico) y la teoría del discurso – "atravesadas y articuladas por una teoría de la subjetividad (de naturaleza psicoanalítica)" (ver Pêcheux y Fuchs 1975). Ver también Pêcheux (1975; 1979; 1982; 1983). Por motivos de espacio, no haremos referencia a la incidencia de M. Foucault en nuestro trabajo.

[5] La historicidad del sujeto pasa a depender de un persistente cuestionamiento del sujeto de la enunciación, a partir de nociones como deseo, goce y significante – por ejemplo, las incidencias políticas, sociales, económicas y/o culturales del goce, percibidas ahora como factores cada vez más determinantes (ver Žižek 2011; 1991).

[6] Cf. Lacan (1964); Milán (2007; 2008).

[7] Se localiza aquí el aporte *específico* del psicoanálisis, derivado de un elemento esencial de su matriz epistemológica: la *inclusión de la teoría en el objeto.* Esto posibilita el abordaje de un tipo particular de historicidad (ver Milner 1995; Davoine & Gaudillière 2004). En psicoanálisis, el pequeño "laboratorio histórico" que ha permitido atravesar esta forma de historicidad es el dispositivo de lectura que Lacan denominó "retorno a Freud" (Lacan 1955; Foucault 1969).

[8] "El discurso es el discurso del Otro", afirmaba Lacan. El factor de *alienación* que presupone la lectura en transferencia tiene su contrapartida en el *distanciamiento*, digámoslo así, *erudito*, resultado del incesante trabajo teórico-metodológico y de la incorporación de nuevos datos. Se trata de una erudición recusada, rebajada por la circulación transversal del significante, desde el más docto hasta el más rústico de los documentos, sin diferencias de base.

subjetivación del texto y de la teoría.[9] Este método[10] puede ser verificado en Dunker (2011), cuyas proposiciones sobre la constitución y estructura de la clínica psicoanalítica representan la vía de acceso inmediata a nuestro objeto de estudio.

Según Dunker (*op. cit.*, pp.44-45), la constitución histórica de la clínica psicoanalítica sería el resultado de una convergencia entre estrategias clínicas (tratamiento), tácticas psicoterapéuticas, y políticas de cura – una subversión de la clínica clásica, ocurrida hacia finales del siglo XVIII, concomitante a la emergencia de una nueva forma de sujeto.[11] ¿Cómo iniciar un abordaje histórico-discursivo del surgimiento de la clínica psicoanalítica en el Uruguay? Donde Dunker habla de *constitución*, *formación* y *construcción* del psicoanálisis, añadimos un proceso concomitante y superpuesto de *implantación* o *transposición* cultural – una reedición desplazada del corte y la discontinuidad aparejados por la invención del psicoanálisis –, por el cual la clínica psicoanalítica pasó a ocupar un espacio junto a las prácticas locales de cura, tratamiento y psicoterapia. En su variedad de exigencias, pasaron a influenciarse recíprocamente, conformando "un paisaje de contradicciones y de soluciones múltiples que instituyen la diversidad y la riqueza del psicoanálisis como síntoma de la modernidad" (p.46). Su examen histórico, conjugado con proposiciones sobre su estructura, tensionan y reinventan el presente de la clínica psicoanalítica (*ídem*, p.52).

Los estudios históricos. A principios de siglo, los autores de las primeras publicaciones uruguayas sobre psicoanálisis fueron algunos psiquiatras que no contaban con una formación específica en teoría psicoanalítica ni habían renunciado al enfoque

---

[9] Constituida en *huella literal* a ser rastreada por el gesto interpretativo, tal materialidad ejerce, al mismo tiempo, una *resistencia* a la interpretación. Esta dimensión de *resto material*, no integralmente reducible a la dimensión simbólica, es la dimensión de la "letra" (Lacan), soporte del sujeto.

[10] Por otras aproximaciones a este método, consúltese el trabajo de Didi-Huberman (2000; 2008) sobre la "historia anacrónica". Véase también Agamben (2008).

[11] No entramos en importantes detalles por falta de espacio. Ver Dunker (*op. cit.*), Freud 1890; 1914; 1920).

biologicista que imperaba en la clínica psiquiátrica en ese entonces. En esas primeras décadas, la presencia del psicoanálisis en el país respondía al interés aislado de algunos médicos y psiquiatras que realizaron algunos intentos acotados de aplicación clínica, pero que no bregaron por un espacio independiente para el desarrollo del psicoanálisis. Habría que esperar hasta mediados de siglo para que ello tuviera lugar (Bielli 2010).[12] A partir de la década del '40, la historia del psicoanálisis en el Uruguay cuenta con la figura del pionero (Dr. Pérez Pastorini) y sus sucesores y discípulos – el grupo que años después participaría de la fundación de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay (APU).[13] Hacia 1950, cristalizaría en el Uruguay un afán por la formación en profundidad en la teoría y la práctica del psicoanálisis que pretendía, además, incluirse formalmente dentro del movimiento psicoanalítico internacional. Durante los años cincuenta, se producirían la institucionalización del psicoanálisis, de la psicología y la consolidación de la especialización en psiquiatría. La psiquiatría sería uno de los canales por los que el psicoanálisis y la psicología se introducirían en el medio intelectual, y algunos integrantes de esta disciplina intervendrían en los procesos de consolidación de los saberes psicológicos y psicoanalíticos (Bielli, *op. cit.*).

---

[12] Bruno (2004, p.4) propone tres hipótesis para el estudio del surgimiento del psicoanálisis en el Uruguay: (i) el psicoanálisis ingresó en los ámbitos académicos desde la educación y la psiquiatría; (ii) la llegada de inmigrantes de Europa contribuyó a su asimilación en un ámbito fuertemente marcado por el positivismo; y (iii) en su surgimiento y consolidación la APA tuvo un rol fundamental. Estas hipótesis prefiguran diferentes focos y perspectivas a partir de los cuales el psicoanálisis se ofrece como objeto histórico: historia político-institucional; historia de la implantación/recepción cultural; historia de las ideas psicoanalíticas; epistemología histórica de los conceptos.

[13] G. Koolhaas, R. Agorio, J.C. Rey, H. Garbarino y M. Freire, F. Taragano, M. Sesser, J.P. Anavitarte, M. Lacava, L. Achard. Desarrollaron fuertes vínculos con la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), y pasaron por hitos como la visita durante un mes de Hanna Segall (diciembre de 1952), y la llegada al país, en diciembre de 1954, de Willy Baranger (francés, analista didacta) junto a su esposa Madelaine (psicoanalista en formación) – recomendados al grupo por Ángel Garma, uno de los fundadores de la APA. La presencia del matrimonio Baranger le dio el envión definitivo al grupo, resultando en la fundación de la APU (setiembre, 1955), y en el lanzamiento, en 1956, del primer número de la Revista Uruguaya de Psicoanálisis. En estos años, también, se inicia la temprana inserción del psicoanálisis en los estudios universitarios de Psicología, con la creación de la cátedra de Psicología en la Facultad de Humanidades y Ciencias (a la que se sumó Willy Baranger). (ver Freire de Garbarino 1988; Korovsky 1985).

1.2. Objetivos.

Objetivo general. A partir de la puesta en funcionamiento de un colectivo de investigación, realizar un estudio histórico-discursivo sobre el proceso de surgimiento e implantación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay. *Objetivos específicos*. (i) realizar una recopilación general de fuentes éditas e inéditas, bibliográficas y de archivo, que contribuyan en el estudio del surgimiento y desarrollo de la clínica psicoanalítica en el Uruguay; (ii) realizar entrevistas y obtener testimonios de informantes calificados; (iii) profundizar en el estudio de las fuentes que contengan información sobre las prácticas clínicas, psicoterapéuticas y de cura en el período en cuestión, con especial interés en la diversidad y en las combinaciones diferenciales de dichas prácticas, así como su grado de desarrollo, legitimación y penetración en la sociedad uruguaya; y (iv) organizar y analizar un corpus discursivo que permitirá proponer hipótesis sobre el modo en que los elementos trabajados en el objetivo anterior incidieron en la implantación y en la primera fase de constitución y formación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay.

1.3. Estrategia de investigación y actividades específicas

Análisis de datos. Un abordaje discursivo supone la definición preliminar de un tema o campo de problemas, que el método – la práctica de lectura discursiva – transforma en un campo de experiencia. En sí mismo el objeto discursivo emerge en un segundo momento, efecto de una amplia serie de determinaciones retroactivas, producidas a partir de la contrastación dialéctica entre las hipótesis iniciales y la lectura del *corpus*. Va ganando la forma de una red abierta de categorías, sujetas a revisión y a nuevos actos de interpretación. Las preguntas iniciales son: en el momento de llegada e implantación del psicoanálisis, ¿qué grados de desarrollo, legitimación y penetración social tenían las prácticas clínicas, psicoterapéuticas y de cura que precedieron al

psicoanálisis y que formaron su matriz teórico-práctica?[14] En su encuentro con la clínica psicoanalítica, ¿qué acomodaciones recíprocas y/o renuncias habrán ocurrido? Veamos un pequeño ejemplo, construido a partir de Casarotti (2007), referido a la relación entre la clínica psiquiátrica y el psicoanálisis.[15] Una rápida lectura de Casarotti (2007) nos permite realizar una serie de recortes discursivos, que permitirían orientarnos hacia un análisis del uso diferencial de enunciados y nominaciones: "psiquiatras de orientación psicoterapéutica", "psiquiatras de orientación psicoanalítica", "lectura 'psicológica' primordialmente psicoanalítica", "psiquiatría terapéuticamente eficaz", "un modelo más médico de la psiquiatría", "terapia psicoanalítica"… ¿Qué "divisiones del discurso" se materializan aquí? Estos rápidos recortes apenas rozan la superficie de la cuestión, pero ya permiten vislumbrar el objeto de la presente propuesta de investigación.

Actividades específicas. Para adecuación de su funcionamiento y articulación con las actividades de graduación y postgraduación, esta iniciativa será sometida a consideración del *Instituto y del Programa*.[16] El proyecto funcionará en régimen de seminario-taller. Para la fase inicial de ajuste teórico-metodológico, se prevé la realización de reuniones semanales de investigadores y/o colaboradores para trabajar algunos textos representativos del método de análisis que será utilizado. Ya en la fase de recopilación de datos, y luego de consultar historiadores y otros estudiosos del tema (psicoanalistas, psiquiatras, psicólogos, entre otros), se realizará un relevamiento general de fuentes éditas e inéditas, bibliográficas y de archivo, a partir del cual se

[14] Ver, entre otros: Pérez Gambini (1999); Oiberman (2001); Vezzetti (1988).

[15] A partir de la década del '40 la Cátedra de Psiquiatría comenzó a integrar "conceptos dinámicos en paralelo con el desarrollo del psicoanálisis en el país", lo que acabaría provocando una crisis de identidad en la clínica psiquiátrica: el modelo psicoanalítico se hizo "preponderante en la formación de los psiquiatras" (p.155). "[Ese] contexto de lectura 'psicológica'" – concluye Casarotti – "primordialmente psicoanalítica, desvalorizaba las exigencias de formación psiquiátrica" (p.160 n.41).

[16] El grupo podrá sumar la participación de docentes y alumnos de grado y postgrado. Igualmente, se iniciará una indagación sobre fuentes de financiamiento para dar sostén a su crecimiento, aumento de actividades y autonomía operativa.

constituirá el *corpus* que será sometido a una rutina de análisis discursivo.[17] Finalmente, se procederá a la redacción de un informe que constará de: (a) una descripción del desarrollo teórico-metodológico alcanzado; (b) un reporte de los resultados de investigación, vinculando las hipótesis de trabajo con el *corpus* y las fuentes que constituyen su soporte empírico; y (c) objetivos de trabajo para el desarrollo de una nueva fase del esta investigación.

1.4. Beneficios esperados.

(a) *Beneficios académicos*: (i) generar información nueva y original sobre uno de los enfoques teóricos que más han influenciado la práctica de la psicología clínica y la psiquiatría en nuestro país; (ii) contribuir a la formación y consolidación de un grupo de trabajo sobre la formación y trasmisión del psicoanálisis en el Uruguay, que sea referente para la inscripción de investigaciones de docentes y para el encaminamiento de itinerarios de estudiantes de grado y postgrado; (iii) iniciativas de intercambio y coordinación con programas universitarios de investigación – nacionales, regionales e internacionales – interesados en temas afines; (iv) hipótesis de trabajo para el desarrollo de una nueva fase del proyecto; y (v) obtención de fuentes de financiamiento para becas e intercambio; y (b) *Beneficios sociales*: (i) Aportar conocimiento sobre la influencia del psicoanálisis no sólo en la práctica de la psicología y la psiquiatría sino en los procesos culturales de la sociedad uruguaya.

1.5. Estrategias de difusión.

La difusión de los resultados se realizará en los siguientes ejes: (i) difusión hacia la comunidad académica – publicación de resultados en revistas académicas

[17] Se buscará una interlocución con historiadores de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, con integrantes del Departamento de Historia de la Medicina (de Facultad de Medicina) y con investigadores del tema en universidades, asociaciones y/o instituciones psicoanalíticas de otros países. Se revisará materiales y se realizarán recortes discursivos en diarios y revistas de la época, publicaciones especializadas, materiales de archivo inéditos (archivos de asociaciones de psiquiatras, de instituciones psicoanalíticas etc.).

especializadas, participación en congresos nacionales e internacionales, organización de un seminario donde se discutan los resultados obtenidos; y (ii) difusión hacia la población en general – elaboración de documentos no técnicos para el público en general sobre la constitución de la clínica psicoanalítica y su influencia en las prácticas de la psicología y la psiquiatría y la sociedad uruguaya.

1.6. Cronograma de ejecución.

Actividad	**Meses**							
	1-3	4-6	7-9	10-12	13-15	16-18	19-21	22-24
Formación del colectivo de investigación								
Funcionamiento del seminario-taller								
Ajustes teóricos y metodológicos								
Indagación de fuentes								
Construcción/ análisis del corpus								
Construcción de sistema de hipótesis								
Redacción de informe.								

(2) ***ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN****. (i) Enseñanza a nivel de Grado:* La formación en ciencias del lenguaje, con proyección interdisciplinar hacia los estudios del discurso y el psicoanálisis, junto a la experiencia en docencia universitaria, son los recursos de base de esta propuesta de inserción docente, que se propone colaborar en la implementación del nuevo Plan de Estudios, en el marco de la agenda de Transformación Académica de la Facultad. Se realizará y se participará de propuestas de cursos en el marco de las líneas de trabajo impulsadas por el Instituto de Psicología Clínica, preferentemente en las temáticas impulsadas por el *Programa; (ii) Enseñanza a nivel de Postgrado y de Formación Permanente:* Se buscará una rápida integración en los programas de postgraduación de la Facultad de Psicología, en particular, en las actividades docentes de la "Maestría en Psicología Clínica". Se entrará en contacto con la Comisión de postgrados (CP-FP) y con la dirección académica de la referida maestría para evaluar las posibles modalidades de integración. Igualmente, se entrará en contacto

con la Sub-comisión de Formación Permanente para participar en ese ámbito de la enseñanza.

La extensión universitaria se lleva a cabo *"a partir de abordajes interdisciplinarios"*.[18] Este lazo entre la extensión y la práctica interdisciplinar, presente en el nuevo *Plan de Estudios* de la facultad, será el punto de partida para que las propuestas de investigación y enseñanza aquí expuestas ganen una perspectiva extensionista.[19]

(3) GESTIÓN. Se dará impulso al establecimiento y consolidación de canales de interlocución e intercambio académico con programas de investigación y redes de investigadores a nivel nacional, regional e internacional. Como objetivo inmediato, y respondiendo a la circunstancia de mi actual inserción en el amplio medio académico brasileño y paulista, se pondrá a disposición del *Instituto* y el *Programa* una red de vínculos académicos.[20] En particular, se realizará un relevamiento de los instrumentos de promoción de intercambio académico entre la Udelar e instituciones brasileñas, por ejemplo, el Programa CAPES/Udelar. El objetivo es elaborar, junto a docentes del *Instituto* y *Programa* y colegas brasileños, un proyecto de investigación que pueda ser seleccionado en un programa de esta naturaleza, para el desarrollo de actividades académicas y de intercambio de estudiantes de postgrado, con concesión de becas, realización de pasantías, participación en eventos académicos etc.

---

[18] Ver: www.extension.edu.uy/que_es_extension

[19] Se buscará una inserción en las iniciativas de extensión promovidas por el *Instituto* y el *Programa*. Acompañando la propuesta de extensión del Programa (ver *Programa*, ítem 4.2.), y promoviendo el diálogo e intercambio con todos los actores involucrados, se podrá plantear la realización de acciones de investigación en los organismos y programas donde se desarrollan acciones de extensión.

[20] Em la actualidad soy miembro del Centro de Pesquisa Outrarte (IEL-Unicamp), de la red de investigadores franco-brasileña "Escritas da Experiência" y del Grupo de Trabajo (GT) "Psicanálise: política e cultura" de la *Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Psicología* (ANPEPP, Brasil).

REFERENCIAS

AGAMBEN, G. (2008) *Signatura rerum. Sobre el método*. Barcelona: Anagrama, 2010.

BIELLI, A. (2010). *La introducción de los antidepresivos en Uruguay (1950-2000): transformaciones de los saberes psicológicos. Tesis doctoral.* Universidad del País Vasco. Mimeo: San Sebastián.

BRUNO, G. (2000) "Notas para una historia del psicoanálisis en el Uruguay". In: *V Jornadas de Psicología Universitaria: Psicólogos y psicologías entre dos siglos. Consultas, demandas e intervenciones*. Montevideo. Pp. 427-431.

_____ . (2004) "Historia de la inclusión del psicoanálisis en el Uruguay" (Proyecto presentado a CSIC). (Fotocopia).

CAETANO, G. & J. RILLA (1994) *Historia Contemporánea del Uruguay*. Montevideo: Fin de Siglo.

CASAROTTI, H. (2007) "Breve síntesis de la evolución de la Psiquiatría en el Uruguay". *Rev Psiquiatr Urug*71(2):153-163.

DAVOINE, F. & J.-M. GAUDILLIÈRE (2004) *History beyond trauma*. New York: Other Press.

DIDI-HUBERMAN, G. (2000) *Ante el tiempo.* Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2011 (3ª. ed.).

_____ . (2008) *Cuando las imágenes toman posición. El ojo de la historia, 1*. Madrid: A. Machado.

DUNKER, Ch. (2011) *Estrutura e constituição da clínica psicanalítica. Uma arqueologia das práticas de cura, psicoterapia e tratamento*. San Pablo: Annablume.

FOUCAULT, M. (1969) "O que é um autor?". In: *Ditos e escritos III*. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

FREIRE, M. (1988) "Breve historia de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay", *Rev. Urug. Psicoa.*, vol. 68: 3-10.

FREUD, S. (1890) "Tratamiento psíquico (tratamiento del alma)", *in: Obras completas de Sigmund Freud,* vol. 1. Buenos Aires: Amorrortu, 1988.

_____ . (1914) "Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico", *in: Obras completas de Sigmund Freud,* vol. 14. Buenos Aires: Amorrortu, 1988.

_____ . (1920) "Para la prehistoria de la técnica psicoanalítica". *in: Obras completas de Sigmund Freud,* vol. 18. Buenos Aires: Amorrortu, 1999 (8ª. ed.).

KOROSVSKY, E. (1985) “El Psicoanálisis en el Río de la Plata”, *Revista de Psicoterapia Psicoanalítica*, vol. 1, nº 4:25-44.

LACAN, J. (1955) “La cosa freudiana o sentido del retorno a Freud en psicoanálisis”, *in: Escritos 1*. México: Siglo XXI, 1998.

_____ . (1964) *El seminario, libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis.* Buenos Aires: Paidós, 1986.

MILÁN, J.G. (2005) *Hombres de palabra. Subjetividad, oralidad, escritura.* Montevideo: Lapzus/Udelar, 2007.

_____ . (2007) *Passar pelo Escrito. Uma introdução ao trabalho teórico de Jacques Lacan.* Campinas, SP: Mercado de Letras/ Fapesp.

_____ . (2008) “Um retorno a Marx: a loucura da teoria em Louis Althusser”. In: Leite, N. & F. Trocoli (orgs.) *Um retorno a Freud*. Campinas, SP: Mercado de Letras/ Fapesp.

_____ (2011) “Ato, paródia e criação teórica em psicanálise”. In: Leite, N. & J.G. Milán-Ramos (Orgs.) *EntreAto: o poético e o analítico*. Campinas, SP: M. de Letras/ Fapesp.

_____ (2012) “Plan de Trabajo” (Versión extendida). CSIC-Udelar (Programa de contratación de científicos del exterior).

MILNER (1995) *A obra clara. Lacan, a ciência, a filosofia*. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

OIBERMAN, A. (2001) “Pioneros de la psicología. Historias de vida… cuando la vida es historia”. Entrevista a E. Tuana y J.C. Carrasco. *Revista Psicodebate: Psicología, Cultura y Sociedad,* nº3:27-42.

ORLANDI, E. (1996) *Interpretação*. Petrópolis: Vozes, 1998 (2ª. ed.).

PÊCHEUX, M. (1975) *Semântica e discurso*. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1988.

_____ . (1979) “So há causa daquilo que falha: início de una retificação”. *Anexo 3* de: Pêcheux, M. (1975).

_____ . (1982) *O discurso. Estrutura ou acontecimento*. Campinas, SP: Pontes, 1990.

_____ . (1983) “A análise de discurso: Três épocas (1983)”. *in*: Gadet, F. e T. Hak (orgs). *Por uma análise automática do discurso*. Campinas: Editora da Unicamp, 1997 (3ª. Ed.).

_____ . & C. Fuchs (1975) “A propósito da análise automática do discurso: atualização e perspectivas”, *in*: Gadet, F. e T. Hak (orgs). *Por uma análise automática do discurso*. Campinas: Editora da Unicamp, 1997 (3ª. Ed.).

PÉREZ GAMBINI, C. (1999) *Historia de la Psicología en el Uruguay*. Montevideo: Arena.

PLOTKIN, M. (2003) "Psychiatrists and the Reception of Psychoanalysis, 1910s-1970s", *in: Argentina on The Couch. Psychiatry, State and Society, 1880 to the Present*. Alburquerque: University of New Mexico Press.

PROGRAMA DE ESTUDIOS EN CLÍNICA PSICOANALÍTICA, CAMPO SOCIAL Y FRONTERAS DISCIPLINARES. Montevideo: Instituto de Psicología Clínica, Facultad de Psicología, Udelar, 2011

VEZZETTI, H. (1988) (Comp.) *El nacimiento de la psicología en la Argentina.* Buenos Aires: Puntosur.

ŽIŽEK, S. (1991) *Porque no saben lo que hacen. El goce como factor político*. Buenos Aires: Paidós, 1998.

_____ . (2011) *Em defesa das causas perdidas.* San Pablo: Boitempo.

Montevideo, marzo de 2012.